



KERIT-LC EDIZIONI

diabete italia

**BANDO DI CONCORSO NAZIONALE
“KERIT-LC EDIZIONI”
PREMIO LETTERARIO**

**“UNO, NESSUNO, CENTOMILA:
I MILLE VOLTI DEL DIABETE”**

III EDIZIONE

La **Kerit-LC Edizioni** bandisce la III Edizione 2024 del Premio Nazionale Letterario “*Uno, Nessuno, Centomila: i mille volti del diabete*”.

FINALITÀ

Attraverso la scrittura e il disegno è possibile esplorare mondi personali, emozioni, esperienze e motivazioni legate al diabete. **La finalità** del concorso è, dunque, quella di promuovere e valorizzare la produzione letteraria e grafica di bambini e ragazzi con diabete mellito di tipo 1. Il concorso ha, inoltre, l’obiettivo di stimolare la lettura quale importantissimo strumento di conoscenza che aiuta a sviluppare creatività, immaginazione, fantasia, a potenziare le capacità mnestiche, logico- astrattive, le abilità linguistiche, stimolando la propria mente ad allargare i propri orizzonti.

Coinvolgere giovani autori amatoriali che hanno il desiderio di raccontare la loro esperienza con il diabete tramite la produzione letteraria o grafica consente di entrare nel loro vissuto, immergersi nel loro meraviglioso mondo interiore, conoscendo il loro punto di vista, le loro esperienze anche emotive e la loro capacità di trasformare in semplici parole o disegni una realtà così complessa come quella legata al diabete mellito di tipo 1.

DESTINATARI

Il Concorso è, pertanto, **rivolto a bambini/e** di età compresa tra i **3 e gli 10 anni** per la sezione “**disegno**” e ai **ragazzi/e** di età compresa tra i **11 e i 18 anni**, per la sezione “**racconti**”, autori di **OPERE INEDITE** (che dovranno rimanere tali sia al momento dell’iscrizione sia al momento della premiazione finale) scritte in lingua italiana.



COME PARTECIPARE AL CONCORSO

Sono ammesse solo **opere inedite e mai pubblicate**. Le domande di partecipazione devono pervenire tramite e-mail al seguente indirizzo: keritlcsrl@gmail.com

L'**email** dovrà contenere i seguenti documenti:

1. L'opera integrale in formato PDF e in un unico file.
2. **Duplica copia dell'opera spedita tramite raccomandata al seguente indirizzo: c/o Kerit-LC S.r.l. Edizioni - Premio Letterario Kerit-LC Edizioni "Uno, Nessuno, Centomila: i mille volti del diabete" - Via Provinciale Spartimento/VII Str. N. 91- 89025-Rosarno (RC).***
3. **Modulo di partecipazione.**
4. **Consenso al trattamento dei dati personali.**
5. **Liberatoria per l'utilizzo delle opere inviate.**
6. **Documento di identità (sia dell'autore sia del genitore/tutore in caso di minore).**
7. **Tessera sanitaria (sia dell'autore sia del genitore/tutore in caso di minore).**
- **Inserire nella mail un breve abstract dell'opera di massimo 2000 battute (spazi esclusi).**

La candidatura delle opere al Premio Letterario "*Uno, nessuno, centomila: i mille volti del diabete*" è consentita **fino al 30 novembre 2024** (con possibile proroga).

Per motivi organizzativi è possibile che la Kerit-LC Edizioni proceda alla proroga dei termini ultimi di partecipazione. In tal caso ne verranno pubblicate le modalità sul sito della Casa Editrice. Per maggiori info contattare: 3458560665/3460254769.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

La **quota simbolica di partecipazione** al Premio Letterario "*Uno, Nessuno, Centomila: i mille volti del diabete*" è pari a **15,00 € Euro** Quindici/00. La quota dovrà essere versata riportando nella causale la dicitura "*Quota partecipazione Premio Letterario Diabete Kerit-LC 2024* accompagnato dai dati dell'autore e tramite le seguenti modalità:

- Tramite bonifico bancario coordinate IBAN IT53W0100581530000000001689 intestato KERIT- LC s.r.l.;
- Solo in casi eccezionali, e concordati anticipatamente con la Segreteria del Premio, il contributo di iscrizione potrà essere recapitato con modalità diverse. L'iscrizione al premio si potrà considerare correttamente effettuata solo dopo la ricezione della documentazione richiesta.

* I rischi di spedizione restano a carico del concorrente. Gli elaborati non verranno restituiti.



VALUTAZIONI

La Commissione Esaminatrice per l'assegnazione dei premi, costituita da rappresentanti del mondo letterario, scientifico, giornalistico e accademico, individuerà le opere che si contenderanno i premi finali in palio durante la cerimonia finale di premiazione. Ne verranno anticipatamente avvisati gli autori.

- Le opere saranno valutate in forma anonima dalla Giuria.
- Il giudizio e le scelte della giuria saranno **INSINDACABILI** e **INAPPELLABILI**.

PREMI

Tenendo conto dei criteri di valutazione, durante la cerimonia di premiazione verranno conferiti, per entrambe le sezioni, i seguenti premi:

- Un premio al 1° classificato
- Un premio al 2° classificato
- Un premio al 3° classificato

I premi saranno costituiti da coppe e pubblicazioni delle opere premiate.

- La partecipazione al concorso comporta l'assoluta accettazione del presente bando.
- Il Concorso non è soggetto alla disciplina del D.P.R. 403/2001 relativo al regolamento concernente la disciplina dei concorsi e delle operazioni a premio, avendo ad oggetto la produzione di un'opera per la quale il conferimento del premio rappresenta un riconoscimento del merito personale; di conseguenza opera la fattispecie di esclusione di cui all'art. 6 comma 1 lettera a) del D.P.R. 403/2001.
- In caso di documentazione incompleta o presentata oltre i termini ultimi stabiliti, lo scritto non verrà ammesso al concorso.
- Ogni autore/tutore, sotto diretta responsabilità e per il fatto stesso di prendere parte al concorso, dichiara l'assoluta originalità dell'opera e autorizza l'utilizzo dei dati personali ai sensi del D. Lgs. 196/2003 e succ.modifiche.
- La Casa Editrice non risponde di plagii o eventuali violazioni di legge.
- Ciascun autore/tutore, partecipando al concorso, dovrà autorizzare la pubblicazione del proprio lavoro sia in formato cartaceo sia in formato digitale nonché l'eventualità di un processo di editing da parte dell'editore ai fini della pubblicazione, cedendone i diritti in esclusiva alla casa editrice.
- Si riserva la possibilità di realizzare un volume con gli elaborati più rappresentativi tra quelli iscritti al concorso.



**BANDO DI CONCORSO NAZIONALE
KERIT-LC EDIZIONI
“UNO, NESSUNO, CENTOMILA:
I MILLE VOLTI DEL DIABETE”
III EDIZIONE**

*Modulo di iscrizione e informativa sul trattamento dei dati personali liberatoria per l'utilizzo delle opere
(Riservato ai partecipanti con età minore di anni 18)
(da compilare in ogni sua parte)*

Il/la sottoscritto/a (nome e cognome del genitore/tutore) _____

nato a _____ il _____ residente a _____

via _____ Cap _____

C.F. _____

cellulare _____ e-mail _____

presa visione del Bando del Concorso Nazionale organizzato dalla casa editrice “Kerit-LC Edizioni” dal titolo “Uno, Nessuno, Centomila: i mille volti del diabete”, e consapevole che la partecipazione allo stesso implica la piena accettazione e il totale rispetto di tutte le indicazioni in esso contenute

CHIEDE

di iscriverlo al Concorso _____

(nome e cognome autore)

nato/a a _____ il _____ con l'opera _____

DICHIARA

di aver letto, compreso e accettato in ogni sua parte il contenuto del regolamento del concorso; di aver letto e compreso l'informativa per il trattamento dei dati sensibili, la liberatoria per l'utilizzo dell'opera che presenterà.

-Si allega carta di identità e codice fiscale.

Luogo e data

Firma



**BANDO DI CONCORSO NAZIONALE
KERIT-LC EDIZIONI
“UNO, NESSUNO, CENTOMILA:
I MILLE VOLTI DEL DIABETE”
III EDIZIONE**

Modulo di iscrizione e informativa sul trattamento dei dati personali liberatoria per l'utilizzo delle opere

(Riservato ai partecipanti maggiorenni)
(da compilare in ogni sua parte)

Io sottoscritto/a (nome e cognome) _____
nato a _____ il _____ residente a _____
via _____ Cap _____
C.F. _____
cellulare _____ e-mail _____

presa visione del Bando del Concorso e consapevole che la partecipazione allo stesso implica la piena accettazione e il totale rispetto di tutte le indicazioni in esso contenute

CHIEDO

di essere iscritto al Concorso Nazionale organizzato dalla casa editrice “Kerit-LC Edizioni” dal titolo “Uno, Nessuno, Centomila: i mille volti del diabete” con l’opera _____

DICHIARO

di aver letto, compreso e accettato in ogni sua parte il contenuto del regolamento del Concorso; di aver letto e compreso l’informativa per il trattamento dei dati sensibili nonché la liberatoria per l’utilizzo della opera presentata.

-Si allega carta di identità e codice fiscale.

Luogo e data

Firma



INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI AI SENSI DEL D.LGS. 196/2003

L'organizzazione del Concorso si impegna all'utilizzo dei dati personali in conformità a quanto previsto dalla vigente normativa sulla privacy. In particolare l'organizzazione dichiara che:

- i dati personali, raccolti con il modulo di iscrizione, potranno essere registrati su database;
- la comunicazione dei dati personali è indispensabile per il corretto svolgimento e gestione del concorso (raccolta ed esame dell'opera presentata, designazione dei vincitori, consegna dei premi, ecc.);
- il consenso al trattamento dei dati è obbligatorio, pena l'impossibilità di procedere con l'iscrizione.

In qualità di iscritto/a al concorso si potrà in qualsiasi momento:

- avere conferma dell'esistenza di trattamenti di dati indicati nella scheda;
- la cancellazione dei dati trattati in violazione della Legge;
- l'aggiornamento, la rettifica e l'integrazione dei dati.

MANIFESTAZIONE DI CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Il/La sottoscritto/a _____
(nome e cognome del genitore/tutore in caso di minore)

ha letto e compreso l'informativa resa ai sensi del D. Lgs. 196/2003 per quanto riguarda il trattamento dei propri dati personali e pertanto dichiara di:

NEGARE IL PROPRIO CONSENSO

DARE IL PROPRIO CONSENSO

consapevole che in mancanza del proprio consenso l'organizzazione non potrà dar corso all'accettazione dell'iscrizione.

Luogo e data _____

Firma _____



LIBERATORIA PER L'UTILIZZO DELLE OPERE INVIATE/PRESENTATE AL CONCORSO

Il /la sottoscritto/a _____
(nome e cognome del genitore/tutore in caso di minore)

consapevole che la partecipazione al concorso prevede la possibilità e/o necessità che le opere inviate vengano trattate, elaborate, stampate e/o diffuse con diversi mezzi e modalità, comunque al solo fine di gestione e promozione del concorso stesso,

AUTORIZZA

la pubblicazione, diffusione e riproduzione in qualsiasi forma, nonché la conservazione in appositi archivi informatici delle opere inviate.

Luogo e data _____

Firma _____